

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, feb 2021



Vi blickar framåt på Nordiska Akvarellmuseet

Vid det här laget har det mesta sagts och uttryckts om 2020. När nu ett nytt år har tagit sin början ser vi på år 2021 med tillförsikt och optimism. Inte minst blickar vi mot en sommar med en storslagen utställning med en av den europeiska konsthistoriens mest uppmärksammade konstnärer – Friedensreich Hundertwasser (1928–2000). Det blir en historisk exposé över en konstnär, formgivare och arkitekt som brann för natur och miljö, som motsatte sig den raka linjen och som bröt ny mark för en mer mänsklig arkitektur i harmoni med naturen. Utställningens fokus är Hundertwassers verk från tidigt 1950-tal till sent 1970-tal och öppnar på museet 9 maj 2021.

Konstnären föddes i Österrike som Friedrich Stowasser, men ändrade sitt namn flera gånger under sin levnad, innan han slutligen gick bort som Friedensreich Regentag Dunkelbunt Hundertwasser (vilket ungefär kan översättas till ”Fredsrrike Regndag Mörkfärggrann Hundravatten”). Namnbytena var för honom en rituell handling och han menade att våra namn borde förändras i takt med olika skeenden i livet.

Hundertwasser var en man av djupa övertygelser. Han var en hängiven miljökampe, var emot storskalig produktion och han var djupt övertygad om hantverkets värde. Det senare gjorde att han som konstnär framställde sina egna färger och ansåg att man inte är en riktig

målare innan man förstår hantverkets alla komponenter. Miljöengagemanget inkorporerades i den arkitektur han skulle skapa och han hade en stark tro på att människan måste leva i samspel med naturen för att inte förlora sin identitet. Bostäder skulle vara kreativa och levande och de boende skulle ha rätt att påverka sin miljö. ”Man måste kunna andas skogsluft igen i staden” skriver konstnären i ett av de många manifest han formulerade under sin levnadstid.

Bildkonsten av Hundertwasser är expressiv. Hans verk sprakar av färg och kreativitet och har en tilldragande livskraft och energi. I presentationen på Nordiska Akvarellmuseet ingår verk på papper i akvarell och blandteknik, grafiska verk, gobelänger och arkitekturmodeller. Utställningen är en samproduktion med Die Hundertwasser Gemeinnützige Privatstiftung i Wien.

Curatorer: Annette Vogel och Bera Nordal.

Tjörns Sparbank

Vi bryr oss om Tjörn



Årsmöte

Eftersom Covid-19 just nu gör fysiska möten omöjliga, så kommer Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet att genomföra årsmöte digitalt
SÖNDAG DEN 21 MARS 2021 KL. 13.00

För att delta i årsmötet krävs att du ansluter till den digitala plattformen Teams. Vi behöver därför tillgång till din mailadress och att du anmäler ditt deltagande **senast 15 mars.**

Du skickar en mail till **barbro.g.carlsson@gmail.com** med ditt namn och den mailadress du vill använda.

Vi skickar länken dagen före årsmötet till de som anmält sig.

Dagordningen för mötet hittar du nedan. Övriga handlingar för årsmötet presenteras under mötet. Ärende som medlem önskar få behandlat vid årsmötet skall vara styrelsen tillhanda senast två veckor före mötet till **barbro.g.carlsson@gmail.com**

Dragning i medlemslotteriet sker direkt efter mötet då konstverken presenteras i bild

Välkommen, Styrelsen

Dagordning för årsmöte 2021

1. Föreningens ordförande öppnar mötet
2. Val av ordförande och sekreterare för årsmötet
3. Prövning av mötets behöriga utlysande
4. Val av två justeringsmän för att tillsammans med ordföranden justera protokollet
5. Godkännande av dagordningen
6. Framläggande av årsberättelse och revisionsberättelse
7. Beslut om
 - Fastställande av resultat- och balansräkning
 - Vinst eller förlust enligt den fastställda balansräkningen
 - Ansvarsfrihet för styrelsens ledamöter
8. Fastställande av årsavgifter för fysisk respektive juridisk medlem
9. Fastställande av verksamhetsplan för 2021
10. Fastställande av budget för verksamhetsåret 2021
11. Behandling av ärenden som styrelsen hänskjutit till årsmötet
12. Val av ordförande, styrelseledamöter och styrelsesuppleanter
13. Val av revisorer och revisorssuppleant
14. Val av ledamöter till valberedning varav en utses till sammankallande
15. Ärenden som medlem väckt (ska vara styrelsen tillhanda senast 2 veckor före årsmötet)
16. Mötet förklaras avslutat

Verksamhetsberättelse 2020

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet har som ändamål att genom olika tjänster stödja Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn

Vänföreningens styrelse har haft fem protokollförda sammanträden: 18 februari, 22 mars (konstituerande), 4 maj, 10 juni, 2 december, 25 augusti (informationsbrev) och årsmöte 22 mars.

Styrelsen 2020

Per Jensnäs ordförande, Barbro Carlsson sekreterare/volontärer, Eva Andersson kassör, Carl-Axel Lago vice sekr./redaktör/ resekommitté, Barbro Erikson medlemsregister/utskick/konstinköp, Ulrika Wallin konstinköp, Eva Lundin medlemsregister, Monica Pettersson suppleant/utskick, Berit Erenstedt suppleant/konstinköp, Heike Ahrends suppleant/konstinköp, Karin Guttman suppleant.

Stadgegrupp: Per Jensnäs, Barbro Carlsson, Eva Lundin, Eva Andersson

Agneta Björkman revisor, Inger Johansson revisor, Lars-Erik Ek revisorssuppleant

Medlemsantal

Vid årsskiftet 31 december har Vänföreningen 881 medlemmar.

Valberedning

Birgit Åhs, Solveig Börjesson, Lena Aldrin Jansson (sammankallande).

Volontärerna

På grund av pandemin har inte volontärerna kunnat arbeta i museets entré.

Konstresa

Årets konstresor blev inställda på grund av pandemin. En konst-och kulturvandring på Stenungsön i samarbete med Tjörns Konstförening har vi deltagit i.

Arrangemang

Alla konserter och föreställningar har inställts på grund av pandemin.

Akvarellspegeln

Akvarellspegeln har utkommit med fyra nummer under året och genom den informeras medlemmarna om Vänföreningens och museets olika aktiviteter.

Hemsida

Adressen är www.akvarellmuseetsvanner.se.

Adressen för medlemskontakter

www.kontakt@akvarellmuseetsvanner.se.

Vintriga hälsningar från Nordiska Akvarellmuseet

Fotografer: Per Pixel Petersson, Camilla Schön, Simone Frankel



B

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, SVERIGE

Glöm inte betala medlemsavgiften för 2021

bankgirot		INBETALNING/GIRERING AVI	
Medlemsnr:		Avgift 2021	
		Enskild medlem	200 kr
		Makar/sambor	350 kr
Betalningsavsändare (namn och postadress)		Betalningsmottagare (endast namn)	
		Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet	
		Inbetalningsavgift (fylls av banken)	
Belopp kronor	Löre	Till bankgirot (fylls alltid)	
		5014-8139	
#	#	50148139 #45#	

Årsavgift och medlemskort 2021

Vi vill påminna om årsavgiften som är 200 kr för enskild medlem, 350 kr för par och 2000 kr för företag.

Avgiften betalas till bankgiro 5014-8139.
IBAN-nummer SE95 0835 6807 3054 4814.
Bicode SWEDSESS.

Medlemskort för 2021 skickar vi ut tillsammans med Akvarellspegeln som kommer ut i maj 2021. Ditt medlemskort för 2020 är giltigt fram till dess!

OBS! Glöm inte att skriva ditt namn och gärna ditt medlemsnummer.



Öppettider finns på vår hemsida. Välkomna!

vatten

RESTAURANG & KAFÉ

Välkommen till Vatten Restaurang & Kafé
i Nordiska Akvarellmuseet.

+46 (0)304 67 00 27 | www.restaurangvatten.se

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 200:- för enskild medlem, 350:- för makar/sambor och 2000:- för företag

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxellago@gmail.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44